

東日本大震災復興チャリティコンサート

未来へつなぐ『集』コンサート 2019

実施報告書

関西音楽人のちから『集』

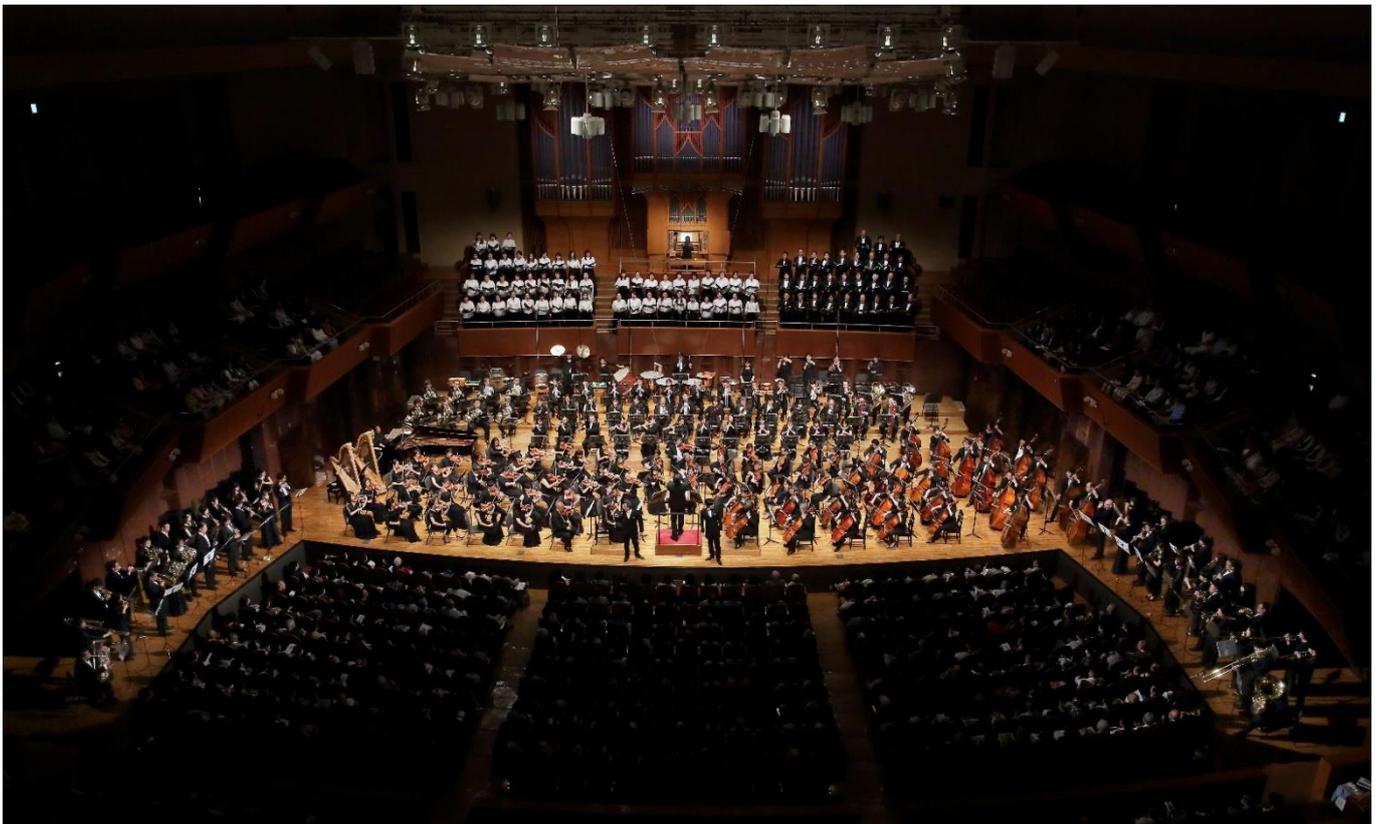
日時：2019年5月4日(祝)15:00 開演

会場：ザ・シンフォニーホール(大阪)

「原点回帰」。より良い音楽と、ボランティアとは何かを見つめ直す事をテーマに集結！！

指揮者3名、オーケストラ175名、合唱80名、スタッフ26名、司会者1名

総勢285名！！



高谷 光信

牧村 邦彦

井村 誠貴

「原点回帰」をテーマに行った本年度は、より良い音楽を
お客様にお届けできるよう、全員が力を結集！！



シヨスタコーヴィチ/交響曲 第5番 第4楽章を演奏する、復興支援『集』オーケストラ！



世界で活躍するプリマ・プリモを擁する、復興支援『集』コーラス！



「ふるさとの四季」



管弦楽の為のラプソディ

1327名のお客様がご来場。



『集』コンサートは、延べ13,000人のお客様がご来場下さいました！

復興支援オリジナル缶バッチを販売！



慶祝色「梅」ベース
歌劇「ナブッコ」
金色の翼をイメージ



慶祝色「堇」ベース
「アルルの女」
フェアランドールをイメージ



慶祝色「桜」ベース
「管弦楽の為のラプソディ」
響く和太鼓をイメージ

新元号「令和」に合わせ、日本流行色協会で定められた慶祝カラー3色を採用！

缶バッチの売上金全額を義援金に！

売上額507,000円！

缶バッチは、浄土真宗本願寺派常源寺様、(有)伸光工業所様
のご厚意により、毎年無償提供して戴いています。感謝。

当日会場募金活動



会場募金も義援金に！

当日会場募金額 1,153,842円

関西音楽人のちから『集』、義援金募金のしくみ

参加メンバー全員【プロ・アマ共に】一人5,000円の義援金募金
出演者全員【プロ・アマ共に】チケット4枚(8,000円～12,000円)ノルマ販売
協賛金として企業・団体・個人様より、1,375,920円の協賛金
お客様からお預かりしたチケット代金全てを義援金募金

想いの詰まった2019義援金総額は・・・

5,543,405円

多くの義援金の付託を受けました。
心より感謝申し上げます。

公演収支報告書

公演収支報告書

未来へつなぐ『集』コンサート2019

2019年5月4日(祝)15:00開演 於:ザ・シンフォニーホール

観客動員数1327名

| 収入の部 | 金額 | 支出の部 | 金額 |
|------------------------|------------------|-------------------------------|------------------|
| 株式会社ザ・シンフォニーホール特別協賛 | 324,000 | ザ・シンフォニーホール使用料 | 2,704,978 |
| サウンドスタジオOKA特別協賛(DVD製作) | 360,400 | 練習会場費(4/21、5/3) | 138,160 |
| 企業・団体協賛金及び個人義援金 | 1,380,915 | 楽譜レンタル料(シヨスタコ5、ラブソディ、ふるさとの四季) | 119,124 |
| 出演者参加費 | 1,335,000 | 著作権料 | 106,449 |
| 出演者事務手数料 | 267,000 | 楽譜等コピー代金 | 15,273 |
| チケット販売(A券3,000円@1083枚) | 3,249,000 | 楽譜等郵送料 | 72,649 |
| チケット販売(B券2,000円@443枚) | 886,000 | 印刷費(チラシ・チケット・プログラム) | 58,588 |
| チケット郵送手数料(150円@68) | 5,650 | 運送費(木村運送店、打楽器レンタカー) | 129,004 |
| 当日義援金募金 | 1,153,842 | DVD製作費(実費50000円) | 410,400 |
| グッズ販売(缶バッジ等) | 507,000 | フォトスタジオT.M.A 写真撮影料 | 32,616 |
| 切手等補填 | 50,311 | ザ・スタッフ舞台人件費 | 50,432 |
| ゆうちょ銀行利子 | 13 | 大阪アートエージェンシー マネジメント料 | 75,600 |
| | | 大阪アートエージェンシー 諸雑費 | 11,946 |
| | | 進呈用及び資料DVD代金(10本@2,500円) | 25,000 |
| | | 諸雑費 | 25,507 |
| 収入合計 | 9,519,131 | 支出合計 | 3,975,726 |
| 東日本大震災復興チャリティコンサート | | 残金(義援金総額) | 5,543,405 |

| 演奏会 | 義援金募金額 |
|-------------------|-------------------|
| 第1回 2011年5月8日(日) | 4,300,031 |
| 第2回 2012年5月5日(祝) | 5,242,154 |
| 第3回 2013年5月6日(祝) | 5,644,231 |
| 第4回 2014年5月6日(祝) | 8,701,683 |
| 第5回 2015年5月6日(祝) | 9,535,490 |
| 石巻公演2015年5月17日(日) | |
| 第5回までの総額 | 33,423,589 |
| 未来へ2016年5月8日(日) | 4,506,039 |
| 未来へ2017年5月5日(祝) | 4,135,680 |
| 未来へ2018年5月4日(祝) | 3,757,105 |
| 未来へ2019年5月4日(祝) | 5,543,405 |
| 未来へ2020年5月5日(祝) | |
| 総計 | 51,365,818 |

関西音楽人のちから『集』(つどい)

599-8114 大阪府堺市東区日置荘西町1-46-15(井村方)

電話 072-350-1417【FAX兼】

携帯電話 080-6109-0831(井村)

Eメール info@tsudo2011.com

ホームページ http://tsudo2011.com/

代表: 井村 誠貴



これまでの演奏会と義援金募金額

| | | | | | | |
|--------|-------|----|--------|-------|------------|--------------|
| 第1回 | 2011年 | 5月 | 8日(日) | 15:00 | 4,600,031円 | 日本赤十字社 |
| 第2回 | 2012年 | 5月 | 5日(祝) | 15:00 | 5,242,154円 | 石巻市 |
| 第3回 | 2013年 | 5月 | 6日(祝) | 15:00 | 5,644,231円 | 石巻市 |
| 第4回 | 2014年 | 5月 | 6日(祝) | 15:00 | 8,701,683円 | 石巻市・東松島市・女川町 |
| 第5回 | 2015年 | 5月 | 6日(祝) | 15:00 | 9,535,490円 | 石巻市・東松島市・女川町 |
| 石巻公演 | 2015年 | 5月 | 17日(日) | 14:00 | | |
| 未来2016 | 2016年 | 5月 | 8日(日) | 15:00 | 4,506,039円 | 石巻市・熊本市 |
| 未来2017 | 2017年 | 5月 | 5日(祝) | 15:00 | 4,135,680円 | 石巻市 |
| 未来2018 | 2018年 | 5月 | 4日(祝) | 14:00 | 3,757,105円 | 石巻市 |
| 未来2019 | 2019年 | 5月 | 4日(祝) | 15:00 | 5,543,405円 | 石巻市 |

第1回からの義援金総額

51,365,818円

義援金募金にご協力下さいました全ての皆様に、心より感謝申し上げます。

義援金贈呈式

2019年5月17日(金)15:30～

宮城県石巻市役所 市長室にて



亀山紘市長と



感謝状を頂戴致しました。

お世話になった方々



ラジオ石巻アナウンサー
後藤 恭子さん



ザ・シンフォニーホールGM
喜多 弘悦 様



舞台監督
奥野 浩子さん



ザ・スタッフ
岩崎由香さん、角田奈緒子さん

特別協賛

株式会社ザ・シンフォニーホール 株式会社滋慶

サウンドスタジオ OKA

浄土真宗本願寺派 常源寺

有限会社 木村運送店 清酒

春鹿 醸造元 株式会社 今西清兵衛商店

ネクストダイバシティ株式会社

初芝ミュージックセンター

Program

献奏

モーツァルト アヴェ・ヴェルム・コルプス

井村 誠貴

第一部

ビゼー 劇付随音楽「アルルの女」間奏曲、ファランドール
エルガー 「エニグマ変奏曲」ニムロッド
源田俊一郎 「ふるさとの四季」

高谷 光信
牧村 邦彦
高谷 光信

第二部

外山雄三 管弦楽の為のラブソディ
ヴェルディ 歌劇「ナブッコ」行け我が思いよ、金色の翼に乗って
チャイコフスキー バレエ組曲「眠りの森の美女」ワルツ
ショスタコーヴィチ 交響曲 第5番 第4楽章

井村 誠貴
牧村 邦彦
高谷 光信
牧村 邦彦

アンコール

レスピーギ 交響詩「ローマの松」アッピア街道の松
エルガー 行進曲「威風堂々」第1番

井村 誠貴
全員演奏

司会

後藤 恭子(ラジオ石巻FM76.4アナウンサー)

協賛

木曾川染絨株式会社

合同会社COPAエンタープライズ

ダイイチビル株式会社

医療法人二村耳鼻咽喉科ボイスクリニック

アートスペース萌芽&ArtSpace 萌芽 Hall / (有)伸光工業所 / ヴィガーK2株式会社

株式会社ファイブ管理 / 西宮市産所町自治会・長命会・子ども会

『はねこ幻想』レンタル義援金 / 環境機器株式会社 / 司法書士大和田事務所

きのくに国際高等専修学校「音楽文化を探る」クラス一同 / ナゴヤディレクターズバンド

医療法人いそがい歯科クリニック / くさかべ皮フ科 / (株)新栄 / 中津鋼管工業株式会社 大阪営業所

日新火災海上保険(株)経理総務部有志 / ハッセルハウス / ぴあの屋ドットコム株式会社 / フォトスタジオT.M.A 山本成雄

有限会社ライブニング / 小松佑有子 / 島津登美栄 / 田中真弓 / 西野淳 / 廣澤敦子 / 札木丈文

音のちから



ふっこのちから

関西音楽人のちから『集』2019 実行委員会

| | | | | |
|------|------|-------|-------|------|
| 牧村邦彦 | 高谷光信 | 平岡洋子 | 井村裕美 | 松下浩之 |
| 世古宗優 | 田中雅之 | 松永みどり | 近藤緑 | 今井令子 |
| 灘儀育子 | 野村朋亨 | 四戸香那 | 今井しづか | 橘知加子 |
| 井村園子 | 松本薫平 | 奥野浩子 | 野村敏美 | 井村誠貴 |

協力

大阪アートエージェンシー
ザ・スタッフ
大阪市立大学交響楽団サポートスタッフ

関西音楽人のちから『集』

ホームページ：<http://tsudo2011.com/>

代表：井村 誠貴 コンサートマスター：松永 みどり
事務局長：野村 敏美
ライブラリアン：富田 好寛 舞台監督：奥野 浩子

代表

井村 誠貴

599-8114 大阪府堺市東区日置荘西町 1-46-15
電話：080-6109-0831 メールアドレス：imura@tsudo2011.com

事務局

635-0071 奈良大和高田市築山 594 野村敏美
メールアドレス：jimukyoku@tsudo2011.com

次回開催

第10回 未来へつなぐ『集』コンサート 2020

日時：2020年5月5日(祝)15:00 開演
会場：大阪ザ・シンフォニーホール